

GNARPHWHALLANIE

Clarinet *Bb Clarinet* *8va* *♩=60*

Trombone

Piano

Soprano

Cello

fff *fff* *fff* *fff* *fff*

BIG vibrato!!! *Lea* *Lea* *Lea* *Lea* *Lea*

Nah(ow) _____ ow Nah(ow) _____ ow Nah(ow) _____

Cl.

Tbn.

Pno.

S.

Vc.

fff *fff* *fff* *fff* *fff*

sharp cut *Lea* *Lea* *Lea* *Lea* *Lea*

Vib. Vib. Vib. Vib. Vib. *Vib. → Vib. Vib.* *Vib.* *Vib.*

ow Nah(ow) _____ ow Nah(ow) _____ ow Nah(ow) _____ ow

Cl. **A** *8va*

Tbn.

Pno.

S.

Vc.

fff *fff* *fff* *fff* *fff*

Lea *Lea* *Lea* *Lea* *Lea*

Vib. *Vib. → Vib.* *Vib.* *Vib.*

Nah(ow) _____ ow Nah(ow) _____ ow Nah(ow) _____ ow

2
19

Cl. *(8va)*

Tbn. *ppp* *sing*

Pno. *fff* *ffz*

S *BIG vibrato!!!*

Vc. *ppp*

Nah(ow) ow Nah(ow) ow Nah(ow) ow Nah(ow) _____ qw

27 *Metered Vib.* $\text{♩} = 72$

Cl. *ppp* *mf* *ppp*

Tbn. *mf* *ppp*

Pno.

S *LIP* *SNC* *y -*

Vc.

30 *Bass Clarinet* "you till i tea used"

Cl. *pppp*

Tbn.

Pno.

S *LIP* *SNC* *3:2* *y -*

Vc.

ou y - ou y - ou y - ou y - ou y - ou y - ou u - til - i - ty used y -

39 "you use" "you use you"

Cl. *ppp*

Tbn.

Pno.

S
LIP
SNC
ou y - ou y - ou u - til - i - ty you use y - ou y - ou use y - ou y - ou you

Vc. *ppp*



C

48 "you use duh too beeeeeee some one"

Cl. *p*

Tbn. *pp < p*

Pno. *ppp* *knuckles* *ppp (still)*

S
LIP
SNC
stay stay stay stay stay stay stay stay stay you u - sed to be some - one else. sss ah

Vc. *ppp* *p* *tasto* *ppp*



D

54 M. "Blair - ing faint" "like a clou - duh"

Cl. *ppp* *f* *p*

Tbn. *p* "un bro keh nn" "clou - duh tor - n inn"

Pno. *knuckles* *mf* *ppp* *p* *p*

S
LIP
SNC
sss But no - w Blair - ing faint un - bro - ke(n) - n like a clou - d tor - n in -

Vc. *f* *ppp* *I pont.*

4
60

Cl. "vrrr" ti(ng) ng" "ne - ver for ge(t) - - - - ting" "ne - ver ree mem berr"

Tbn. vrrr ti(ng) ng" "ne - ver for ge(t) - - - - ting" "ne - ver ree mem berr"

Pno.

S LIP SNC ver - ti(ng) - - - - ng be - com - ing ne - ver for - get - - - - ting ne - ver re - mem - ber - -

Vc.

mf *mf* *f* *p* *mf* *p*

68

Cl. "wait" "wait" "wait" "wait" "wait"

Tbn. "an - - duh" *p* *mf* *ppp* *pp < mf* *pp < mf* *pp < mf* *pp < mf* *pp < mf*

Pno.

S LIP SNC fed back in a - gain an(d) d www - wait www - wait www - wait www - wait www - wait

Vc. *p* *tasto, slight overpressure*

E

mf

75

Cl. "just a - head" M.

Tbn. *ppp* *pp* *pp* *f* *pp* *f*

Pno.

S LIP SNC Just a - head some - thi - ng i - t fade - s But no no but no no no but no

Vc. *mf* *pp < f*

83

Cl. *M. (full, electronic)*

Tbn. *Split Tone*

Pno. *fff*

S. *LIP SNC*
but no but but Nah(ow)

Vc. *fff*

Metered Vib.



88

Cl.

Tbn.

Pno. *ppp*

S.

Vc.



90

Cl. *M. (full, electronic)*

Tbn. *pp* *fff*

Pno. *fff*

S.

Vc. *pp* *fff*

6
92

Cl. *Metered Vib.*
ppp *mf* *ppp*

Tbn. *sing*
ppp *mf*

Pno. *beat = ♩*
Leg.

S
ow

Vc. *ppp* *p*

96

Cl. *M. (full, electronic)*
fff

Tbn. *Split Tone*
fff

Pno. *fff* *ppp*

S
fff
Nah(ow)

Vc. *fff* *pp*

98

Cl. *Metered Vib.*
mf *fff* *ppp* *mf*

Tbn. *mf* *fff* *ppp*

Pno. *fff* *beat = ♩*

S
fff *Leg.*

Vc. *fff* *ow*

101

Cl. *ppp*

Tbn. *mf* *ppp* *fff*

Pno. *fff* *ppp*

S. *fff* Nah(ow)

Vc. *mp* *fff*

tasto

3:2 3:2 3:2 3:2 3:2 3:2 3:2 3:2

M.

106

Cl. *ppp* *mf* *ppp*

Tbn. *ppp* *mf* *ppp* *ppp*

Pno. *fff* *ppp*

S. *fff* OW

Vc. *ppp*

beat

Reo.

3:2 3:2 3:2 3:2 3:2 3:2 3:2 3:2

ST

I

112

Cl. *mf* *pp* *mf* *p*

Tbn. *mf* *p*

Pno. *mf* *p* *Reo.*

S. *LIP* *SNC* But nah(ow) - ow grip - ping sss - ill - ih - pi(ng) - ng gho - sts rush - ing down trans -

Vc. *mf* *p*

I

72

3:2

8
120

Cl. *M.* "fall" "par - ah"

Tbn. *pp* wah *terr* *f* fall" *p* "par - ah"

Pno. *scrape (inside piano)* *ppp* *f* *f* *p* *f* *palm mute*

S LIP SNC fixed un - der - neath thh the wa - ter fall pum - meled par - a -

Vc. *tasto* *p* *f* *p*

I

126

Cl. lyze(d) duh" "let it" "let it" "let it" "let it" "let it" "let it" *M.*

Tbn. lyze(d) duh" "let it" ST *f* *mf* *f*

Pno. *mf* *

S LIP SNC lyze(d) d let it let it let it let it let it let it But no no but no no

Vc. *f* *ppp* *f*

132

Cl. *ff*

Tbn. Split Tone *ff*

Pno. *ff* *

S LIP SNC no no but no but no but but Nah(ow)

Vc. *ff*

J

$\text{♩} = 104$ *M. (full, electronic)*

138

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

mf *fff* *fff*

beat= ♩

ow

fff

141

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

M.

pp-fff *p-fff*

multiphonic trill

Nah(ow) ow

145

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

M.

ppp *mf* *ppp*

Nah(ow) ow Nah(ow) ow

150

Cl. *M.*

Tbn.

Pno. *fff*

S. *Reo.*

Vc.

Nah(ow)

152

Cl. *M.*

Tbn. *ppp mf ppp*

Pno. *fff*

S. *Reo.*

Vc.

ow Nah(ow) ow

155

Cl.

Tbn.

Pno.

S.

Vc.

Nah(ow) ow Nah(ow) ow

159

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

Nah(ow)

Red.



161

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

L

$\text{♩} = 88$

pp < *ff* > *pp*

mf

ow

uh

uh

uh

uh

uh

uh



168

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

*f*_{ST} valve trill

multiphonic trill

f

f

f

f

f

f

f

uh

ah

12
171

Cl.

Tbn.

Pno.

S.

Vc.

173

Cl.

Tbn.

Pno.

S.

Vc.

176

Cl.

Tbn.

Pno.

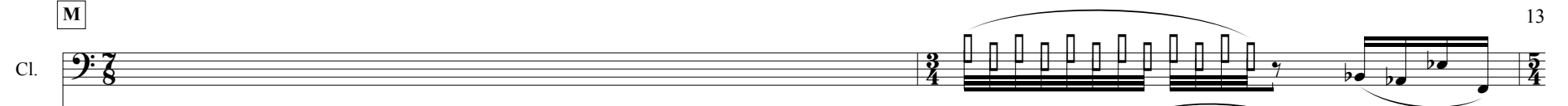
S.

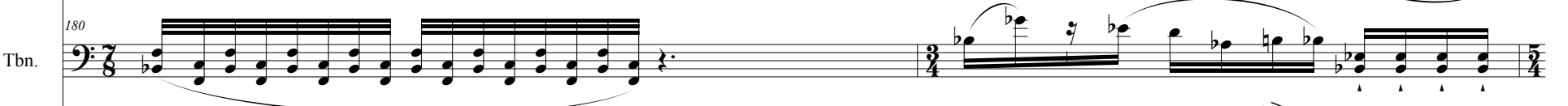
Vc.

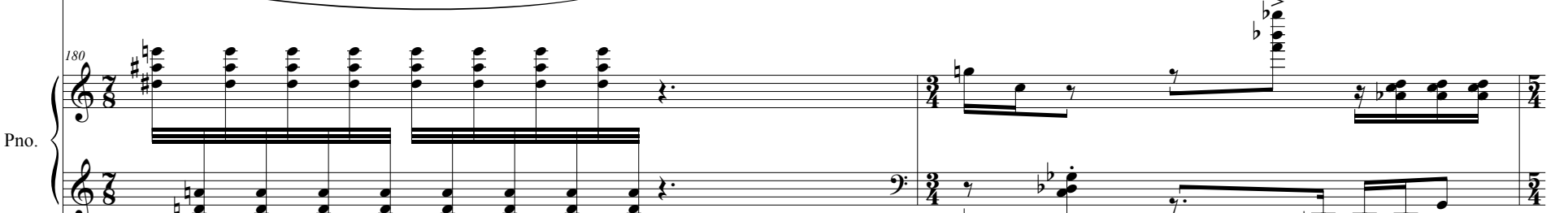
sfz

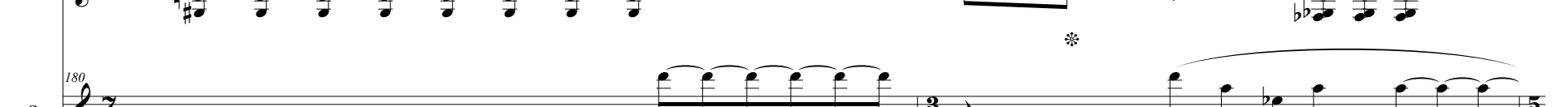
scd

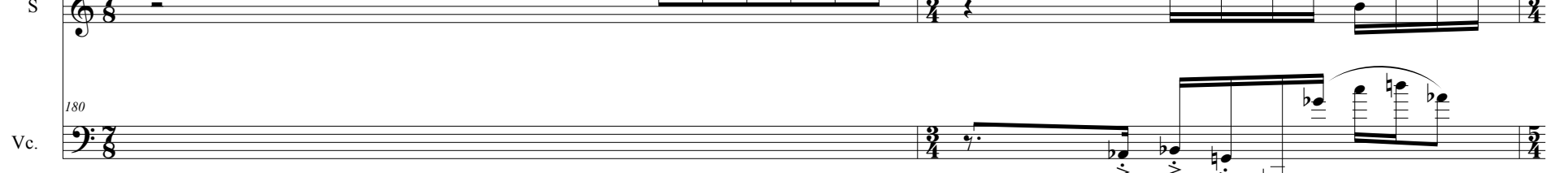
p 3:2 *f* 3:2

Cl. 

Tbn. 


Pno. 

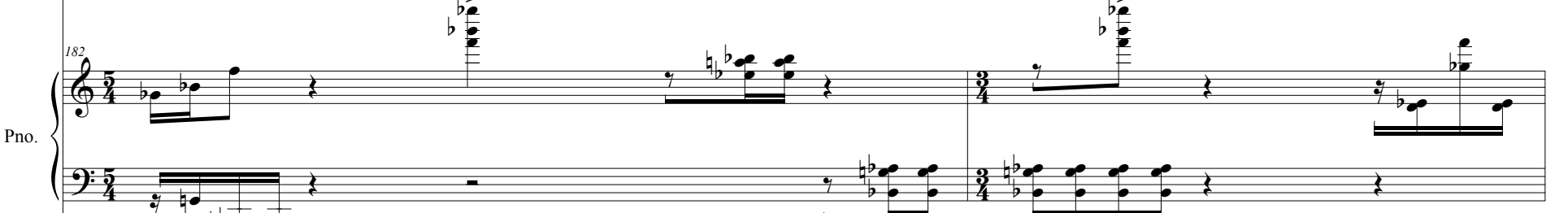
S. 


Vc. 

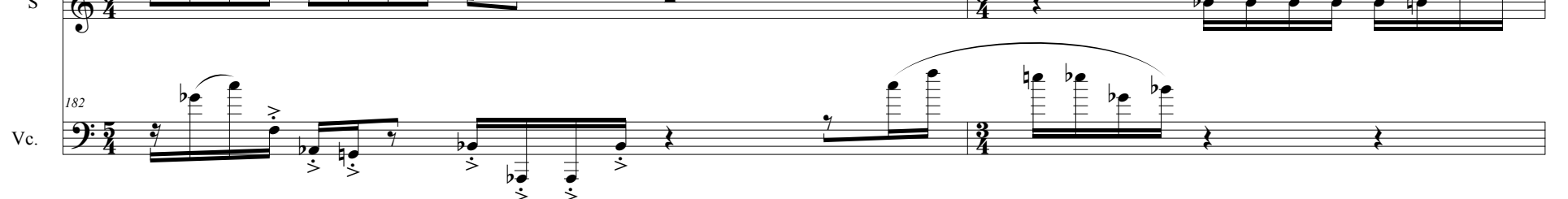


Cl. 

Tbn. 

Pno. 

S. 

Vc. 



Cl. 

Tbn. 

Pno. 

S. 

Vc. 

M. (if possible) - Metered Vib.

14
187

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

pp *mf* *pp*

mf *sing*

ppp *mf*

sfz

p *sfz*

ppp *mf*

pont.

191

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

f

pp *f*

f

p *f*

ppp *f*

N

ST

ord.

Nah(ow)

IV
III

194

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

ow

Nah(ow)

III
II

197

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

ow Nah(ow)

200

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

ow Nah(ow) ow Nah(ow) ow

203

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

ah uhhh ppp

16
206

O

Cl. *slap*

Tbn. *sfz sempre*

Pno. *sfz sempre*

S *p* *f*
uhh uh uh

Vc. *sfz sempre*

212

Cl.

Tbn.

Pno.

S nuh thur uh uh

Vc.

217

P

Cl. *ppp* *ff*

Tbn.

Pno.

S uhh be be

Vc. *pp* *ff* *pp* *sfz*

224

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

224

224

224

224

224

be

be

be

come

228

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

228

228

228

228

228

be

come

come

be

233

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

233

233

233

233

233

be

come

uh

nuh

uh

nuh

ther

be

come

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.



Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.



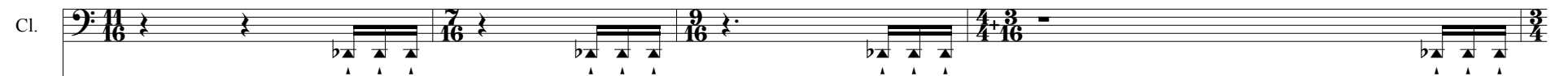
Cl.


Tbn.

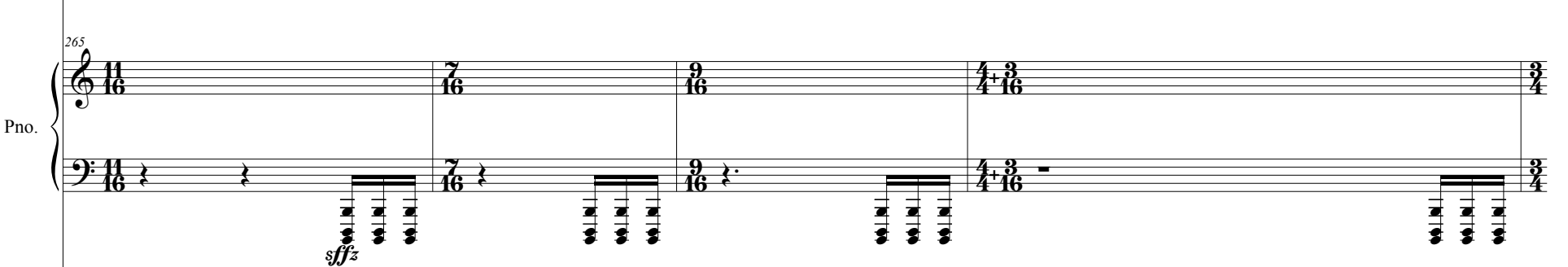
Pno.

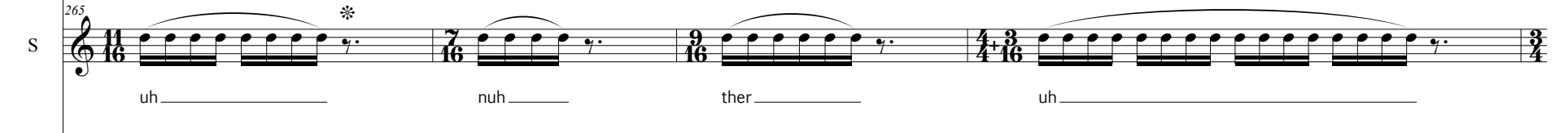
S

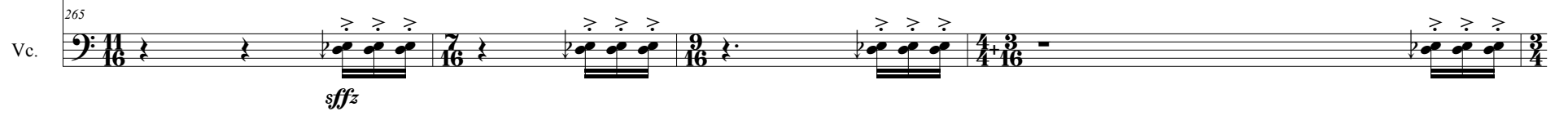
Vc.

Cl. 

Tbn. 

Pno. 

S 

Vc. 



Cl. 

Tbn. 

Pno. 

S 

Vc. 



Cl. 

Tbn. 

Pno. 

S 

Vc. 

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.



Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.



Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

T

303 $\text{♩} = 116$

Cl. pp

Tbn. pp

Pno. pp *Vib.*

S pp ooo

Vc. pp



307

Cl. pp

Tbn.

Pno.

S

Vc. pp



309

Cl. ff

Tbn. ff

Pno.

S f *Vib.* rot

Vc. ff

Cl. *ff*

Tbn. *ppp* *ff* *ppp* *ff*

Pno. *ff*

S *p* *f* *p* *f*
not want

Vc. *ff*

312

ST



Cl. *ff*

Tbn. *ppp* *ff*

Pno.

S *p* *f*
rot

Vc. *ff*

315



Cl. *ff*

Tbn. *ppp* *ff* *ppp* *ff*

Pno.

S *p* *f* *p* *f*
rot not

Vc. *ff*

317

319 23

Cl.

Tbn.

Ppp ff ppp ff

Pno.

S

p f p

want not

Vc.

321

Cl.

Tbn.

Ppp ff ppp

Pno.

S

p f p

rrrot rrrrot

Vc.

323

Cl.

Tbn.

ff ppp ff

Pno.

S

f p f

rrrot

Vc.

24 325 V

Cl. *ppp* *ff* *mf*

Tbn. *ppp* *ff* *mf*

Pno. *ppp* *mf* *ppp*

S *sfz*

Vc.

W

Cl. *ppp* *pp* *mf* *pp* *pp*

Tbn. *ppp*

Pno. *ppp* *mf*

S *p* *mf* *pf* *p*

mm(ee) - ee - you - ha ha ha ha ha

Vc.

Cl. *ppp* *f* *ppp* *f* *mf*

Tbn.

Pno.

S *ppp* *p* *pp* *mf* *pp* *f*

ee - ha ha ha you - mm - ee - me

Vc.

Cl. *slow, airy vibrato*

Tbn.

Pno.

S
be _____ you _____ be _____ ha ha ha ha ha ha ha ha

Vc.

Cl. *ppp* *f* *p* *f* *p* *f*

Tbn.

Pno.

S
be _____ co(me) - me ha ha ha ha ah - ee be _____

Vc.

Cl. *ppp* *f* *mf* *sub p* *ppp* *slow, airy vibrato*

Tbn.

Pno.

S
ah coh - - mah - - nn ha ha nah -

Vc.

26
362

Cl. *p* *mf* *f* *ppp* *p* *slow, airy vibrato* *Vib.*

Tbn.

Pno.

S
- ther _____ su(n) _____ n

Vc.

365

Cl. *mf* *f* *ppp* *f* *ppp* *slow, airy vibrato* *Z* *Vib.*

Tbn. *ppp* *f* *ppp*

Pno.

S
ha ha ha ha ha ha ha be _____ ha ha be _____

Vc. *tasto* *ppp* *f* *ppp*

371

Cl. *p* *Vib.* *Vib.* *p*

Tbn. *p*

Pno.

S
_____ come _____ suh - - - mmm - thi(ing) - ng

Vc. *p*

AA

Cl. *slow, airy vibrato*

Tbn.

Pno.

S

Vc.

375

f *ppp* *p* *mf* *f*

f *p* *f* *p*

f

p *mf* *f*

e - l ha ha mm(ee) - ee - oo

ppp *mf* *ppp* *p*

Cl.

Tbn.

Pno.

S

Vc.

379

mf *f* *p* *f* *f*

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

be - ah - n - duh mm - ah - ee

BB

Cl. *slow, airy vibrato*

Tbn.

Pno.

S

Vc.

381

ppp *fff* *ppp* *pp* *p*

ppp *fff* *ppp* *pp* *p*

ppp *ppp* *pp*

ppp *ppp* *pp*

ah

$\text{♩} = 60$
loose, take you time...

28
384

Cl.

Tbn.

Pno.

S.

Vc.

fff

ppp

fff *BIG vibrato!!!*

fff

ppp

ppp

8va

ST

Ah

393

Cl.

Tbn.

Pno.

S.

Vc.

ppp

fff

ppp

ppp

fff *BIG vibrato!!!*

8va

ST

Ah

403

Cl.

Tbn.

Pno.

S.

Vc.

ppp

fff

ppp

fff

8va

LIP

SNC

413 *ppp*

Cl.

413 *ff* *ppp*

Tbn.

413 *fff**

Pno.

413 LIP SNC Ah Ah Ah Ah

S

413 *ppp*

Vc.

4/18/15
San Diego, CA